



# UDFLYTTER

Lev langsomt

## Lev langsomt – et debutalbum der insisterer på nærvær i en tid, der går for stærkt

*UDFLYTTER tager os ud af byen, ud af algoritmerne og ind i et liv, hvor tiden mærkes*

**Titel:** *Lev langsomt*

**Artist:** UDFLYTTER

**Udgivelsesdag:** 5. juni 2026

**Format:** Digitalt + CD

### **Et debutalbum om livsfaser, forandring og det nære**

Med debutalbummet *Lev langsomt* træder UDFLYTTER ind på den danske musikscene med et værk, der både er dybt personligt og åbent for alle, der har mærket livet forandre sig.

Albummet tager lytteren med ud af byen og ind i en livsfase. Ind i det rum, hvor familieliv, identitet og længslen efter noget mere meningsfuldt smelter sammen. Det er et kærligt og kaotisk indblik i børnefamilien – men samtidig en undersøgelse af, hvad der sker i et menneske, når noget i én har været stille, og langsomt begynder at ville igen.

Her er ingen facade. Ingen distance. Kun et forsøg på at være i det, mens det sker.

*“Jeg skriver om de øjeblikke, jeg ønsker at strække, kondensere og konservere – og om det, jeg ikke kan forstå på anden vis end ved at undersøge og sanse det.”*

— Pernille Mejer Richardt

UDFLYTTER er ikke kun et navn, men en bevægelse. En forskydning væk fra tempo og forventninger og hen mod noget mere sanseligt og ærligt:

*“UDFLYTTER er en forlængelse af min identitet, som jeg i sidste ende helst flytter ud af – så du kan flytte ind.”*

— Pernille Mejer Richardt

### **Et levende og fysisk lydunivers optaget midt i skoven**

Albummet er indspillet i Gustav Davidssons studie Glasfågeln – placeret på et fjeldplateau midt i den svenske nåleskov nord for Göteborg. Sommeren 2025 dannede rammen om en indspilning, hvor omgivelserne ikke bare var baggrund, men medskaber.

Det kan høres.

Lyden er organisk, åndende og fysisk. Brystkasser og klangkasser klinger levende i et upoleret akustisk univers, hvor intet er skåret fra for at gøre plads til perfektion.

Musikken bevæger sig i spændet mellem det helt nære og det storladne: fra fingre mod strenge, små bevægelser og hi-hattens løft som en indånding – til store omkvæd, fyldige klangflader, korharmonier og originale blæserarrangementer.

Her mødes singer-songwriterens intimitet med strejf af rock og akustisk soul i et udtryk, der føles både skrøbeligt og kraftfuldt på samme tid.

### **Sange om det, der ikke kan forceres**

Teksterne på *Lev langsomt* er præcise, ærlige og uden filter. De kredser om forandring, om at give slip på forestillinger om tempo og succes – og i stedet finde en anden form for rigdom.

En rigdom, der ikke måles i fremdrift, men i tid.

Albummet rummer en række stærke nedslag i livet, hvor især to sange åbner døren ind til UDFLYTTERS univers:

**“Mit barn mit lys”** er en sanselig og dybt rørende skildring af forældreskabets øjeblikke. De små situationer, hvor tiden står stille og samtidig flyver. Hvor kærligheden både udvider hjertet og gør det skrøbeligt. Sangen indfanger det at spejle sig i et andet menneske – og pludselig se generationer i bevægelse gennem sig selv.

**“Anna Anchers vinduer”** tager afsæt i et stille møde – med kunst, med tid og med sig selv. En date med sig selv midt i en travl hverdag. Sangen kredser om det at stoppe op længe nok til at mærke, hvad der er lige nu, og stiller det enkle, men uendeligt svære spørgsmål: hvordan tager man egentlig vare på nuet?

*“Jeg vil være rig – rig på tiden sammen med dig.”*

— Pernille Mejer Richardt

## **Et projekt der vil noget andet med tiden**

UDFLYTTER bevæger sig bevidst væk fra skærmens konstante tempo og de algoritmer, der former vores opmærksomhed. I stedet inviteres lytteren ind i et rum, hvor tiden ikke skal optimeres, men mærkes.

Hvor møder kan opstå bagom identitet.  
Hvor noget kan få lov at vare lidt længere.

Og hvor musikken ikke bare fylder tiden ud – men åbner den.

UDFLYTTER er desuden aktuell på SPOT Festival, hvor publikum får mulighed for at opleve det nærværende og organiske univers i levende form – præcis som det er tænkt: i mødet mellem mennesker.

### **Bag UDFLYTTER**

UDFLYTTER er skabt af Pernille Mejer Richardt – sanger, sangskriver og skrivende. Hun bor mellem Ågerup og Tågerup og arbejder i krydsfeltet mellem musik, poesi og prosa.

Hendes kunstneriske virke udspringer af et ønske om at bøje tiden. At skabe rum for det, der ellers glider forbi.

*“Jeg vil helst leve i et tempo, der skaber plads – til musik og poesi, og til dem jeg holder af.”*  
— Pernille Mejer Richardt